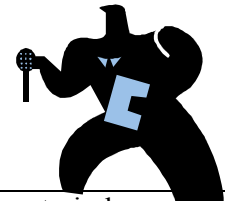


Methodenblatt	Name:	Klasse/Kurs:
Fach:	Datum:	Dokument18 -Stk 2005- Anzahl der Seiten: 1

Methode: **Reportage**



Einsatz und Zweck der Methode	Die Reportage informiert über die objektive und dokumentarisch nachprüfbare Wirklichkeit, wobei das persönliche Erleben des Reporters deutlich wird. Das Thema soll in seiner Vielseitigkeit durchdrungen werden, wobei versucht wird, Atmosphäre einzufangen. Diese Methode wird dann eingesetzt, wenn ein Thema anschaulicher dargestellt werden soll. Der Leser wird dabei zum gedanklich und emotional am Geschehen/Thema beteiligten Zeugen (= Live-Effekt) und kann sich dadurch mit dem Thema bzw. den Betroffenen besser identifizieren..
Handlungsphasen	Ausführen
Verlauf	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Der Reporter macht sich intensiv mit dem Thema vertraut. ▶ Er wählt ein Erlebnis aus, das er als Fallbeispiel oder aus der Perspektive des Augenzeugen vorstellt. Dieser Einstieg sollte geeignet sein, das Thema vielschichtig zu vertiefen. Es soll mit Hilfe des Einsatzes vieler Adjektive, unvollständiger Sätze, direkter Rede (Zitate) die persönliche Anteilnahme des Reporters deutlich werden. ▶ Im Hauptteil werden auf sachliche Weise Hintergrundinformationen zum Thema dargestellt. Hier sind keine Ausschmückungen und Wertungen gewünscht. ▶ Zum Abschluss bietet eine Reportage i.d.R. einen Kommentar. ▶ Diese drei Bereiche können in längeren Reportagen auch vermischt vorkommen.
Verfahren/Ergebnis	Während der Bericht über ein Ereignis o. ä. allgemein informiert und eine Stimmung höchstens wiedergibt, aber sie nicht selbst erzeugt, stellt die Reportage ein Thema anhand konkreter Personen (Information durch Beispiele) und verbunden mit der Schilderung von Atmosphäre (eines Ortes) vor.
Materialien	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Drehen eines Videoclips vor Ort zum Thema. ▶ Verfassen eines journalistischen Textes unter Einsatz von Textverarbeitungsprogrammen, ggf. einfügen von Fotomaterial.
Anwendungsbeispiele	Informieren über aktuelle wirtschaftspolitische Ereignisse, ihren Hintergründen und den aus ihnen erwachsenen vielschichtigen Wirkungen.
Notizen	